

**Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart auf Konzertreise durch Frankreich
Konzert im Straßburger Münster im Rahmen „50 Jahre Städtepartnerschaft
Stuttgart-Straßburg“**

Stuttgart, den 22. Mai 2012

Die Konzertreise 2012 des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart nach Frankreich verspricht nicht nur ein besonderes Erlebnis für die 37 Chorknaben im Alter zwischen 9 und 14 Jahren und die 19 jungen Männer zu werden. Konzerte in Notre Dame de Paris, der Kathedrale von Chartes und im Straßburger Münster unterstreichen die Qualität des Knabenchors, der sich mittlerweile einen hohen künstlerischen Standard auf europäischem Niveau erarbeitet hat.

Bereits der Auftakt der neuntägigen Reise bildet den ersten Höhepunkt: Im Rahmen der Feierlichkeiten zu „50 Jahre Städtepartnerschaft Stuttgart-Straßburg“ geben die jungen Stuttgart-Botschafter ein Konzert im Straßburger Münster. Geistliche Motetten zu Pfingsten, unter anderem von Orlando di Lasso, Claudio Monteverdi, Heinrich Schütz, Johann Sebastian Bach, Otto Nicolai, Felix Mendelssohn-Bartholdy und Charles Villiers Stanford stehen auf dem Programm. Gleich am nächsten Tag wird der Knabenchor die Pfingstgottesdienste am Vormittag im Straßburger Münster und am Nachmittag in der Kirche Saint Jean (Messe und geistliches Konzert) musikalisch gestalten.

Nach Stadtbesichtigung und Begegnungen in Straßburg ist die mächtige Kathedrale zu Chartres die nächste Station. Das Konzert des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart findet dort am Dienstag, 29. Mai um 17.00 Uhr statt.

Den zweiten Schwerpunkt der Reise bildet Paris mit einem Konzert in Notre-Dame (Freitag, 1. Juni um 11.00 Uhr) sowie einem Konzert in der Eglise Saint Brice Ay (Freitag, 1. Juni, 19.00 Uhr) und einem Gottesdienst mit Konzert in St. Augustin (Samstag, 2. Juni, 17.45 Uhr). Zum Abschluss gestalten die Stuttgarter Knaben noch am Sonntag, 3. Juni, um 11.30 Uhr den Gottesdienst in Notre-Dame, bevor es wieder nach Stuttgart zurückgeht.

Mit von der Partie sind Chorleiter Friedemann Keck, Organist Antal Váradi, Geschäftsführer Andreas Roßkopf und „Chormutter“ Liesel Blanke, die sich nicht nur vor und während der Konzerte, sondern auch bei Wehwehchen und Heimweh um die Jungs kümmert.

23 durchweg sehr anspruchsvolle Stücke, davon 14 a cappella, wird der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart während der Tournee zu Gehör bringen, beginnend mit dem „Cantate Domino“ von Claudio Monteverdi über „Singet dem Herrn ein neues Lied“ von Johann Pachelbel, „Jauchzet dem Herrn“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy bis hin zum „Ave Maria“ von Anton Bruckner und dem „Jubilate Deo“ von László Halmos. Bei „Herr unser Herrscher“ von Samuel Scheidt, „Dona nobis pacem“ von Johann Sebastian Bach und „Angelis suis“ von Joseph Gabriel Rheinberger und sechs weiteren Stücken werden die Knaben und jungen Männer von Antal Varádi auf der Orgel begleitet.

Für eine solche außergewöhnliche Konzertreise verzichten die Knaben des Reise- und Konzertchors des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart gerne auf einen großen Teil ihrer Pfingstferien. Schließlich wird es für sie ein unvergessliches Erlebnis bleiben, in Notre-Dame de Paris, der Kathedrale von Chartres und dem Straßburger Münster konzertiert zu haben.

Geschäftsführer Andreas Roßkopf, bei der Konzertreise mit dabei, hat die Tournee organisatorisch vorbereitet. Bereits vor einem Jahr wurde mit den Planungen begonnen.

Die Konzerttermine und Auftritte im Einzelnen:

Samstag, 26. Mai, 20:30 Uhr, Cathédrale de Strasbourg (Straßburger Münster),

Konzert im Rahmen der Städtepartnerschaft „50 Jahre Stuttgart-Strasbourg“

Pfingstsonntag, 27. Mai 11:00 Uhr: Gottesdienst, Cathédrale de Strasbourg

Pfingstsonntag, 27. Mai, 17:30 Uhr: Gottesdienst mit anschließendem Konzert, Église Saint Jean, Strasbourg

Dienstag, 29. Mai, 17:00 Uhr, Cathédrale de Chartres

Freitag, 1. Juni 11:00 Uhr, Konzert, Notre-Dame de Paris

Freitag, 1. Juni, 19:00 Uhr, Konzert, Eglise Saint Brice Ay

Samstag, 2. Juni, 17:45 Uhr, Gottesdienst mit Konzert in der Église St. Augustin, Paris

Sonntag, 3. Juni, 11:30 Uhr, Gottesdienst, Notre-Dame de Paris

Der ökumenische Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart wurde 1989 gegründet. Das musikalische Repertoire umfasst die geistliche Chormusik von der Renaissance bis zur Moderne.

Dank des außerordentlichen Engagements vieler aktiver und ehemaliger Chormitglieder, Eltern und Freunde und der Förderung durch die Landeshauptstadt und das Land Baden-Württemberg hat der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart einen hohen musikalischen und künstlerischen Standard auf europäischem Niveau erlangt. Friedemann Keck leitet den Chor seit 1990. Er war viele Jahre als Kirchen- und Schulmusiker tätig, Kantor der evangelischen Landeskirche und Referent für Musik am

Gymnasium im Oberschulamt Stuttgart und Dozent an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg.

Zu den Jahreshöhepunkten 2012 zählen die Mitwirkung bei den Ludwigsburger Schlossfestspielen am 19. Mai, die Konzertreise durch Frankreich (mit Auftritten im Straßburger Münster und im Notre-Dame de Paris), das Requiem von Mozart (25. November in Stuttgart), das Weihnachtsoratorium von J.S. Bach (16. Dezember in Stuttgart) und die zweiwöchige Chorfreizeit während der Sommerferien in Michelbach an der Bilz.

Hinweis für die Medien

Sie können diesen Text und geeignetes Bildmaterial im Word-Format aus dem Internet herunterladen unter www.collegium-iuvenum.de – Der Chor – Download Presstexte oder unter www.susanne-wetterich.de; Seite „Aktuelles“ aufrufen.

**Ansprechpartner für
Medienkontakte:**
Susanne Wetterich
Susanne Wetterich Kommunikation
Zeppelinstr. 67
70193 Stuttgart
Telefon 0711 / 505 40 50
Fax 0711 / 505 40 49
info@susanne-wetterich.de

Chorbüro:
Landhausstr. 29
70190 Stuttgart
Telefon (0711) 60 70 20-1
Fax (0711) 60 70 20-3
info@collegium-iuvenum.de
www.collegium-iuvenum.de