

Pressemitteilung

Dreimal Martin und einmal Reformationsjubiläum

Zum Kirchenmusikfest der Evangelischen Landeskirche begibt sich der Knabenchor collegium iuvenum auf Spurensuche

Stuttgart, den 29. Juni 2017

„Ein feste Burg ist unser Gott“ – dieses Kirchenlied wird wie kein anderes mit der Reformation in Verbindung gebracht. Schließlich hat Martin Luther selbst den Text geschrieben und auch die Melodie ist wohl das Werk des musikbegeisterten Reformators. Unter den vielen Chorsätzen, die diesen Choral aufgreifen, ist Johann Sebastian Bachs Choralkantate BWV 80 nicht nur der bekannteste, sondern wohl auch derjenige, der in seiner musikalischen Sprache der Intention des Reformators am nächsten kommt. Der große Barockkomponist hatte die Kantate anlässlich eines Reformationsfests komponiert und der Eingangschoral zählt darüber hinaus zu den Höhepunkten der Bach'schen Choralbearbeitungen.

Daher wird der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart am Samstag, 15. Juli 2017 um 19:30 Uhr die Kantate BWV 80 „Ein feste Burg ist unser Gott“ zum Landeskirchenmusikfest der Evangelischen Landeskirche in Württemberg aus Anlass des Jubiläums „500 Jahre Reformation“ in der Markuskirche Stuttgart intonieren.

Ein ganz anderes Klangbild erwartet die Zuhörer im anderen Teil des Konzerts, wenn die 2011 uraufgeführte Kantate „Martinus“ von Chorleiter Michael Čulo erklingt. „Martinus“ erinnert an drei berühmte Träger des Namens Martin: den Heiligen Martin von Tours, Martin Luther und Martin Luther King jr. In deren Texten sowie in Worten der Schrift, der Legenda aurea und Gedichten von Albrecht Goes, Marie-Luise Kaschnitz und Hilde Domin wird deutlich: Liebe, Barmherzigkeit und Dienst am Nächsten kennzeichnen das Wirken dieser drei Theologen.

Verbunden werden die beiden Kantaten durch die Choralkantate Felix Mendelssohn Bartholdys über das barocke Trostlied „Wer nur den lieben Gott lässt walten“.

Der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart wird vom Orchester Sinfonia 02 begleitet. Solisten sind Andrea Brown, Sopran, Seda Amir-Karayan, Alt, Tilman Lichdi, Tenor und Krešimir Stražanac, Bass. Die Leitung hat Chorleiter Michael Čulo.

Die Karten für 20,00 Euro, ermäßigt 10,00 Euro gelten als Tagesticket für das Kirchenmusikfest am 15. Juli. Es gibt freie Platzwahl.

Weitere Informationen unter www.landeskirchenmusikfest.de oder www.collegium-iuvenum.de.

Die Konzertdaten im Einzelnen:

Samstag, 15. Juli 2017, 19:30 Uhr
 Markuskirche Stuttgart, Filderstr. 22, 70180 Stuttgart
„Ein feste Burg ist unser Gott“

Johann Sebastian Bach „Ein feste Burg ist unser Gott“ (BWV 80)
 Felix Mendelssohn Bartholdy „Wer nur den lieben Gott lässt walten“
 Michael Čulo „Martinus“ (2011)

Mitwirkende:

Andrea Brown, Sopran
 Seda Amir-Karayan, Alt
 Tilman Lichdi, Tenor
 Krešimir Stražanac, Bass

Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart
 Orchester Sinfonia 02

Leitung: Michael Čulo

Ein Konzert im Rahmen des Landeskirchenmusikfestes der Evangelischen Landeskirche in
 Württemberg zum Jubiläum „500 Jahre Reformation“.

Freie Platzwahl!

Eintrittspreise:

Tagesticket für das Kirchenmusikfest am 15.07.17: Euro 20,00, ermäßigt Euro 10,00 (inkl.
 VVS-Tages-Ticket Zonen 1 + 2). Ermäßigungen gelten für Schüler, Studenten, FSJler sowie
 Schwerbehinderte mit Ausweis.

Vorreservierung (Abholung an der Abendkasse) im Chorbüro (Email: info@collegium-iuvenum.de)
 oder unter Telefon 0711 – 2 37 19 34 10.

Der ökumenische Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart wurde 1989 gegründet. Das
 musikalische Repertoire umfasst die geistliche Chormusik von der Renaissance bis zur
 Moderne.

Dank des außerordentlichen Engagements vieler aktiver und ehemaliger Chormitglieder, Eltern
 und Freunde und der Förderung durch die Landeshauptstadt und das Land Baden-Württemberg
 hat der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart einen hohen musikalischen und künstlerischen
 Standard auf europäischem Niveau erlangt. Wesentlich aufgebaut wurde der Knabenchor
 collegium iuvenum Stuttgart von Friedemann Keck, der den Chor von 1990 bis 2013 geleitet hat.
 Michael Čulo leitet den Chor seit Sommer 2013. 1980 in Bietigheim-Bissingen geboren und in
 Besigheim aufgewachsen, studierte der Sohn kroatischer Einwanderer Kirchenmusik in
 Rottenburg und Tübingen.

Von 2004 bis 2007 war Čulo Assistent an der Domsingschule in Rottenburg / Neckar,
 anschließend Assistent von KMD Kay Johannsen an der Stiftskirche Stuttgart sowie von LKMD
 Prof. Siegfried Bauer im Amt für Kirchenmusik der Evangelischen Landeskirche in Württemberg
 und 2010 Musikdirektor der 11. Vollversammlung des Lutherischen Weltbundes.

Neben der Tätigkeit beim Knabenchor collegium iuvenum ist Michael Čulo seit April 2009
 Bezirkskantor in Nürtingen.

Hinweis für die Medien

**Sie können diesen Text im Word-Format aus dem Internet herunterladen unter
www.collegium-iuvenum.de – Presse - Download**

Ansprechpartner für Medienkontakte:
 Susanne Wetterich
 Susanne Wetterich Kommunikation
 Zeppelinstr. 67, 70193 Stuttgart
 Telefon 0711 / 505 40 50, Fax 0711 / 505 40 49
info@susanne-wetterich.de

Chorbüro:
 Landhausstr. 29, 70190 Stuttgart
 Telefon (0711) 60 70 20-1
 Fax (0711) 60 70 20-3
info@collegium-iuvenum.de
www.collegium-iuvenum.de