**Pressemitteilung**

**Bachs Weihnachtsoratorium in historischer Aufführungspraxis**

**Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart bringt in diesem Jahr alle sechs Kantaten zur Aufführung**

*Stuttgart, den 4. Dezember 2018*

Für viele gehört es einfach zur Weihnachtszeit: Eine Aufführung des Weihnachtsoratoriums von Johann Sebastian Bach. Es zählt zu den beliebtesten geistlichen Werken überhaupt.

Der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart hat sich in diesem Jahr alle sechs Kantaten vorgenommen. Passend zu den jeweiligen Inhalten werden die drei unmittelbar zum Weihnachtsfest zählenden Kantaten I bis III am Sonntag, den 16. Dezember aufgeführt. Am Sonntag, den 6. Januar folgen dann die von dem Komponisten für Neujahr und die Feiertage danach vorgesehen Kantaten IV bis VI.

Nicht nur in Bezug auf die Terminwahl folgt Chorleiter Michael Čulo der ursprünglichen Intention des großen Barockkomponisten. Auch die Aufführungspraxis orientiert sich daran: Schließlich hatte der große Barockkomponist sein berühmtes Oratorium ursprünglich mit einem Knabenchor aufgeführt. Das Karlsruher Barockorchester verwendet zudem die zu Bachs Zeit üblichen Instrumente wie zum Beispiel Naturtrompeten und –hörner oder Traversflöten. Und schließlich musizieren die Ensembles in Originaltonhöhe (a’ = 415 Hz), die gegenüber der heutigen Aufführungspraxis einen halben Ton tiefer liegt.

Solisten der beiden Aufführung am Sonntag, 16. Dezember und am Sonntag, 6. Januar (jeweils um 17:00 Uhr in der Stuttgarter Markuskirche) sind Theresa Dlouhy, Sopran, Jennifer Gleinig, Alt, Robert Sellier, Tenor und Christian Immler, Bass. Die Leitung hat Chorleiter Michael Čulo.

Karten für die beiden Konzerte jeweils einzeln kosten 32,00 Euro, ermäßigt 22,00 Euro (1. Kategorie), 27,00 Euro, ermäßigt 18,00 Euro (2. Kategorie), 18,00 Euro, ermäßigt 10,00 Euro (3. Kategorie), 14,00 Euro, ermäßigt 8,00 Euro (4. Kategorie). Sie sind zu erwerben unter Telefon 0711 607020-2, tickets@collegium-iuvenum.de, www.reservix.de und an allen Vorverkaufsstellen.

Wer beide Konzerte zusammen besuchen möchte, kann ein Kombiticket erwerben. Die Preise hierfür: Kategorie 1: 56,00 Euro - ermäßigt 36,00 Euro / Kategorie 2: 46,00 Euro – ermäßigt 28,00 Euro.

**Hinweis für die Medien**

**Pressekarten bestellen Sie bitte mit beigefügtem Formular oder per Mail unter info@susanne-wetterich.de.**

**Sie können diesen Text im Word-Format aus dem Internet herunterladen unter**

**www.collegium-iuvenum.de – Presse - Download**

Die Konzertdaten im Einzelnen:

**Sonntag, 16. Dezember, 17:00 Uhr**

Markuskirche Stuttgart, Filderstr. 22, 70180 Stuttgart

Johann Sebastian Bach, Weihnachtsoratorium, Kantaten I bis III

Theresa Dlouhy, Sopran

Jennifer Gleinig, Alt

Robert Sellier, Tenor

Christian Immler, Bass

Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart

Karlsruher Barockorchester

Leitung: Michael Čulo

Karten: Kategorie 1: 32,00 Euro - ermäßigt 22,00 Euro / Kategorie 2: 27,00 Euro - ermäßigt 18,00 Euro / Kategorie 3: 18,00 Euro - ermäßigt 10,00 Euro / Kategorie 4: 14,00 Euro - ermäßigt 8,00 Euro

Telefon 0711 607020-2, tickets@collegium-iuvenum.de, www.reservix.de und bei allen Vorverkaufsstellen

Kombiticket (16.12.18 + 06.01.19) Kategorie 1: 56,00 Euro - ermäßigt 36,00 Euro / Kategorie 2: 46,00 Euro – ermäßigt 28,00 Euro.

**Sonntag, 6. Januar, 17:00 Uhr**

Markuskirche Stuttgart, Filderstr. 22, 70180 Stuttgart

Johann Sebastian Bach, Weihnachtsoratorium, Kantaten IV bis VI

Theresa Dlouhy, Sopran

Jennifer Gleinig, Alt

Robert Sellier, Tenor

Christian Immler, Bass

Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart

Karlsruher Barockorchester

Leitung: Michael Čulo

Karten: Kategorie 1: 32,00 Euro - ermäßigt 22,00 Euro / Kategorie 2: 27,00 Euro - ermäßigt 18,00 Euro / Kategorie 3: 18,00 Euro - ermäßigt 10,00 Euro / Kategorie 4: 14,00 Euro - ermäßigt 8,00 Euro

Telefon 0711 607020-2, tickets@collegium-iuvenum.de, www.reservix.de und bei allen Vorverkaufsstellen.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Der ökumenische Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart wurde 1989 gegründet. Das musikalische Repertoire umfasst die geistliche Chormusik von der Renaissance bis zur Moderne.

Dank des außerordentlichen Engagements vieler aktiver und ehemaliger Chormitglieder, Eltern und Freunde und der Förderung durch die Landeshauptstadt und das Land Baden-Württemberg hat der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart einen hohen musikalischen und künstlerischen Standard auf europäischem Niveau erlangt. Wesentlich aufgebaut wurde der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart von Friedemann Keck, der den Chor von 1990 bis 2013 geleitet hat.

Michael Čulo leitet den Chor seit Sommer 2013. 1980 in Bietigheim-Bissingen geboren und in Besigheim aufgewachsen, studierte der Sohn kroatischer Einwanderer Kirchenmusik in Rottenburg und Tübingen.

Von 2004 bis 2007 war Čulo Assistent an der Domsingschule in Rottenburg / Neckar, anschließend Assistent von KMD Kay Johannsen an der Stiftskirche Stuttgart sowie von LKMD Prof. Siegfried Bauer im Amt für Kirchenmusik der Evangelischen Landeskirche in Württemberg und 2010 Musikdirektor der 11. Vollversammlung des Lutherischen Weltbundes.

Neben der Tätigkeit beim Knabenchor collegium iuvenum ist Michael Čulo seit April 2009 Bezirkskantor in Nürtingen.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ansprechpartner für Medienkontakte**:  Susanne Wetterich  Susanne Wetterich Kommunikation  Zeppelinstr: 67  70193 Stuttgart  Telefon 0711 / 505 40 50  Fax 0711 / 505 40 49  info@ susanne-wetterich.de | **Chorbüro:**  Landhausstr. 29  70190 Stuttgart  Telefon (0711) 60 70 20-1  Fax (0711) 60 70 20-3  info@collegium-iuvenum.de  www.collegium-iuvenum.de |